

数字媒体技术应用专业考试大纲

《图形图像处理》

一、参考教材

《图形图像处理—Photoshop 2022》，主编：段欣，高等教育出版社。

二、考试内容

项目一 Photoshop 2022 入门

1. 了解 Photoshop 的工作界面
2. 了解图形图像的基础知识
3. 掌握图像的基本操作

项目二 海报设计

1. 了解常用工具的使用
2. 掌握图层的基本操作
3. 掌握画笔和蒙版的基本操作

项目三 数码照片处理

1. 掌握图像修复工具的基本操作
2. 掌握数码照片调色的基本操作
3. 了解通道的基础知识

项目四 VI 图形设计

1. 了解 VI 设计及图形基础
2. 掌握路径的基本操作
3. 掌握钢笔工具组的基本操作
4. 掌握形状工具组的基本操作

三、题型与分值

序号	题型	分值	数量	小计
1	填空题	1	30	30
2	单项选择题	1	10	10
3	多项选择题	2	10	20
4	简答题	5	8	40
合计		100		

《影视后期制作（After Effects）》

一、参考教材

《影视后期特效—After Effects CC》，主编：刘天真，高等教育出版社。

二、测试细则

测试项目	测试内容与标准	分值	备注
形象展示	具体描述	最高得分	其他补充信息
素材的创建与管理	正确导入素材、创建素材及管理素材	5	
影视后期特效的基本操作	关键帧动画的制作	25	
	三维合成	20	
	文字动画	15	
	蒙版动画	10	
	跟踪与稳定	20	
渲染输出	正确设置输出的格式与命名以及保存位置	5	
合计		100	